

REGULAMIN SPRZEDAŻY BILETÓW OTWARTYCH (VOUCHERÓW) TEATR WSPÓŁCZESNY W WARSZAWIE

§1

Definicje

Bilet otwarty – bon towarowy, opatrzony indywidualnym numerem, wydany na okaziciela, zakupiony w kasie Teatru Współczesnego w Warszawie, uprawniający Kupującego do jednorazowej wymiany na 1 bilet (Voucher na 1 bilet) lub 2 bilety (Voucher na 2 bilety) w kasie Teatru, na dowolnie wybrany przez siebie spektakl repertuarowy Teatru Współczesnego w Warszawie (z wyłączeniem Spektakli/Wydarzeń zamkniętych, spektakli premierowych i sylwestrowych) pod warunkiem dostępności miejsc;

Elektroniczny bilet otwarty – Bilet Otwarty w formie niematerialnej (reprezentowany przez kod alfanumeryczny), nabyty za pośrednictwem strony internetowej i udostępniony Nabywcy pocztą elektroniczną;

Nabywca – osoba, która zakupiła Bilet Otwarty lub Elektroniczny Bilet Otwarty;

Regulamin – niniejszy regulamin;

Teatr – Teatr Współczesny w Warszawie (00 – 640) ul. Mokotowska 13;

Kupujący – osoba każdorazowo dysponująca Biletem Otwartym lub Elektronicznym Biletem Otwartym;

Strona internetowa – strona internetowa www.wspolczesny.pl i jej podstrony, której administratorem jest Teatr.

§2 Zasady sprzedaży Biletów Otwartych w kasie Teatru

1. Nabycie Biletu Otwartego może być dokonane wyłącznie w Kasie Teatru, a Elektronicznego Biletu Otwartego można nabyć wyłącznie za pośrednictwem strony internetowej.
2. Zakupiony Bilet Otwarty nie podlega zwrotowi.
3. Teatr, w zamian za otrzymane od Kupującego środki pieniężne w określonej kwocie wyrażonej w złotych, zobowiązuje się do przekazania Kupującemu Biletu Otwartego i do przyjmowania go do realizacji w okresie ważności w kasie Teatru. Środki pieniężne przekazane przez Kupującego, o których mowa w niniejszym ustępie, przechodzą na własność Teatru z chwilą wydania Biletu Otwartego i nie podlegają oprocentowaniu.
4. Teatr akceptuje zakup Biletu Otwartego w kasie Teatru gotówką, za pomocą karty płatniczej (w tym karty kredytowej) lub płatności BLIK.
5. Bilet Otwarty nie podlega zastrzeżeniu lub zablokowaniu. Teatr nie ponosi w szczególności odpowiedzialności za utratę, uszkodzenie lub kradzież Biletu Otwartego po jego przekazaniu Nabywcy. W razie utraty Biletu Otwartego jego duplikat nie będzie wydany.
6. Realizacja Biletu Otwartego będzie stanowiła ważną transakcję również w przypadku, gdy Kupującego wejdzie w jego posiadanie w sposób nieuprawniony.

§3 Zasady sprzedaży Elektronicznych Biletów Otwartych za pośrednictwem strony internetowej

1. W celu dokonania zakupu Elektronicznych Biletów Otwartych za pośrednictwem strony internetowej wymagane jest:
 - a) połączenie z siecią Internet,
 - b) zainstalowana przeglądarka internetowa: Internet Explorer, Chrome, Firefox lub Opera w jednej z trzech ostatnich wersji lub Safari lub Edge w jednej z dwóch ostatnich wersji lub Internet Explorer w wersji 11,
 - c) posiadanie aktywnego i prawidłowo skonfigurowanego konta poczty elektronicznej.
2. Umowa sprzedaży pomiędzy Kupującym a Teatrem zostaje zawarta w przypadku spełnienia wymaganych procedur zakupu Elektronicznych Biletów Otwartych:
 - a) rejestracji Kupującego lub podania danych niezbędnych w procesie zakupu Elektronicznych Biletów Otwartych;
 - b) złożenia przez Kupującego zamówienia on-line,
 - c) uiszczenia przez Kupującego zapłaty za zamówienie przelewem bankowym on-line, kartą płatniczą lub BLIKIEM,
 - d) otrzymania przez Kupującego potwierdzenia realizacji transakcji na wskazany przez Kupującego adres e-mail.
3. Przed skorzystaniem z procesu zakupu Elektronicznych Biletów Otwartych, Kupujący powinien zapoznać się z Regulaminem i potwierdzić fakt zapoznania się z nim i zaakceptowania jego treści poprzez "kliknięcie" opcji "akceptuję Regulamin".
4. Elektroniczne Bilety Otwarte pozostają własnością Teatru do czasu odnotowania przez Teatr potwierdzenia dokonania zapłaty przez Bank Kupującego.
5. Płatności za Elektroniczne Bilety Otwarte obsługuje firma PayU S.A. przy pomocy portalu internetowego www.platnosci.pl Sposób płatności określa regulamin systemu PayU, który rozpatruje również reklamacje dotyczące płatności on-line.
6. Jeżeli bank Kupującego, mimo przyjęcia dyspozycji zapłaty, nie przyśle potwierdzenia wykonania płatności w terminie 10 minut, to złożone zamówienie zostanie anulowane. Pieniądze pobrane z konta Kupującego pozostaną u operatora obsługującego płatności do wykorzystania przy kolejnym zakupie albo do zwrotu na konto bankowe Kupującego. O sposobie postępowania w takiej sytuacji Kupujący zostanie poinformowany e-mailem wysłanym przez operatora płatności – firmę PayU S.A. (ul. Grunwaldzka 186, 60-166 Poznań), właściciela portalu Platnosci.pl (www.platnosci.pl/kontakt/), z którym należy się wówczas bezpośrednio skontaktować pocztą elektroniczną (pomoc@platnosci.pl) lub tel. 61 630 60 05.
7. Teatr nie ponosi odpowiedzialności za wszelkie konsekwencje wynikające z nieprawidłowości w funkcjonowaniu systemu płatniczego PayU S.A.
8. Kupujący dokonujący płatności za pośrednictwem banku zagranicznego powinien uwzględnić koszty pośrednictwa bankowego, ponieważ tylko pełna zapłata w wyznaczonym terminie gwarantuje realizację zamówienia przez Teatr.
9. Teatr zastrzega sobie możliwość zakończenia sprzedaży przez stronę internetową w każdej chwili, bez podawania przyczyn.
10. Teatr nie ponosi odpowiedzialności za skutki podania przez Kupującego nieprawdziwych lub błędnych danych w formularzu zamówienia.
11. Teatr nie ponosi odpowiedzialności za funkcjonowanie sieci Internet, za pośrednictwem której dokonywany jest zakup biletów przez Kupującego. Teatr nie ponosi odpowiedzialności za wiadomości lub inne dane zagubione lub utracone w sieci Internet, indywidualne ustawienia komputerów oraz sposób ich konfiguracji, a także ustawienia lub przerwy w świadczeniu usług występujące u dostawców dostępu do sieci Internet.

§4 Zasady korzystania z Biletu Otwartego lub Elektronicznego Biletu Otwartego

1. Teatr przyjmuje do realizacji w kasie Teatru nieuszkodzone Bilety Otwarte posiadające aktualny termin ważności oraz wszystkie zabezpieczenia chroniące przed jego sfalszowaniem.
2. Realizacja Elektronicznego Biletu Otwartego w kasie Teatru wymaga podania widocznego na nim kodu.
3. Realizacja Biletu Otwartego lub Elektronicznego Biletu Otwartego polega na jednorazowej wymianie na jeden bilet na spektakl repertuarowy.
4. Nie ma możliwości wymiany Biletu Otwartego lub Elektronicznego Biletu Otwartego na inny Bilet Otwarty lub Elektroniczny Bilet Otwarty.
5. Bilet Otwarty lub Elektroniczny Bilet Otwarty nie podlega wymianie na środki pieniężne w całości lub w części oraz nie podlega zwrotowi na rzecz Teatru. Powyższe dotyczy także sytuacji, gdy Bilet Otwarty nie zostanie zrealizowany w okresie ważności.
6. Bilet Otwarty lub Elektroniczny Bilet Otwarty nie podlega zastrzeżeniu lub zablokowaniu. Teatr nie ponosi w szczególności odpowiedzialności za utratę, uszkodzenie lub kradzież Biletu Otwartego lub Elektronicznego Biletu Otwartego po jego przekazaniu Nabywcy. W razie utraty jego duplikat nie będzie wydany.
7. Realizacja Biletu Otwartego lub Elektronicznego Biletu Otwartego będzie stanowiła ważną transakcję również w przypadku, gdy Kupującego wejdzie w jego posiadanie w sposób nieuprawniony.
8. Bilet na spektakl, który został nabyty w wyniku wymiany Biletu Otwartego lub Elektronicznego Biletu Otwartego nie podlega zwrotowi.
9. W przypadku odwołania Spektaklu/Wydarzenia, bilet nabyty o w wyniku wymiany z Biletu Otwartego lub Elektronicznego Biletu Otwartego podlega wymianie na Bilet Otwarty.
10. Teatr może odmówić realizacji Biletu Otwartego lub Elektronicznego Biletu Otwartego w przypadku:
 - a. upływu terminu ważności Biletu Otwartego lub Elektronicznego Biletu Otwartego,
 - b. uszkodzenia Biletu Otwartego lub Elektronicznego Biletu Otwartego w stopniu uniemożliwiającym odczytanie danych na nim zapisanych.

§6 Reklamacje, zwrot i wymiana biletów

1. Teatr nie ponosi odpowiedzialności za Bilety Otwarte zagubione przez Kupującego lub uszkodzone w sposób uniemożliwiający weryfikację kodu.
2. Niewykorzystane w terminie ważności Bilety Otwarte lub Elektroniczne Bilety Otwarte nie podlegają zwrotowi, ani zamianie na inny termin.
3. Wszelkie reklamacje związane z użyciem Biletu Otwartego lub Elektronicznego Biletu Otwartego w kasie Teatru będą rozpatrywane przez Teatr w terminie 14 (czternastu) dni od daty złożenia pisemnej reklamacji przez Kupującego.
4. Reklamacje mogą być składane bezpośrednio w Kasie Teatru, w godzinach ich otwarcia lub listownie na adres Teatru: Teatr Współczesny, ul. Mokotowska 13, 00-640 Warszawa.

§7 Przetwarzanie danych osobowych Kupującego w związku ze sprzedażą Biletów Otwartych.

1. Nabycie Biletu Otwartego w kasie Teatru, co do zasady nie wiąże się z przetwarzaniem danych osobowych – bilety są wydawane na okaziciela, chyba, że osoba zostawia dane teleadresowe w celu kontaktu na wypadek odwołania Spektaklu a lub jest to niezbędne do wystawienia faktury. W przypadku Elektronicznego Biletu Otwartego przetwarzane są dane w związku z dokonywaniem zakupu i dokonywaniem płatności z wykorzystaniem formularzy elektronicznych.
2. Szczegóły przetwarzania danych osobowych są dostępne podczas dokonywania zakupu Elektronicznego Biletu Otwartego, na stronie Teatru www.wspolczesny.pl, a także w siedzibie Teatru.

§8 Postanowienia końcowe

1. Teatr zastrzega sobie prawo do dokonywania zmian i aktualizacji treści Regulaminu w każdym czasie, przy czym każda zmiana Regulaminu będzie podawana do wiadomości Kupującego poprzez zamieszczenie informacji o zmianie na stronie internetowej i umieszczenie na stronie internetowej zmienionego Regulaminu. Zmiany Regulaminu będą miały zastosowanie wyłącznie do umów sprzedaży zawartych po podaniu zmienionego Regulaminu do powszechnej wiadomości.
2. Niniejszy Regulamin dostępny jest na stronie internetowej oraz w kasie biletowej Teatru.

Warszawa, 17 października 2024 r.